

4 EDUCAÇÃO DE QUALIDADE



12 CONSUMO E PRODUÇÃO RESPONSÁVEIS



10 REDUÇÃO DAS DESIGUALDADES



5 IGUALDADE DE GÊNERO



3 SAÚDE E BEM-ESTAR



05.576-200

RELATÓRIO 2022 INSTITUTO SYLVIO PASSARELLI

*"Educação é algo
que acontece
somente no plural."*

Tião Rocha





A ALEGRIA DE SONHAR

Prezados amigos e apoiadores,

Agradecemos imensamente por todo apoio e confiança que nos foram dados no ano de 2022, um ano que nos levou à retomada de nossas atividades em modo 100% presencial, após 2 anos de pandemia. Sabíamos que não seria fácil, e algumas dúvidas permeavam as nossas cabeças: Como iríamos retomar o vínculo com os educandos? Como seria esse retorno?

Felizmente, com o suporte de nossos apoiadores e colaboradores, juntamente com todo apoio institucional, pudemos ver a cada dia nossos desafios serem vencidos e compreender que na verdade esses dois anos longe nos trariam ainda mais união, comprometimento e amor para o desenvolvimento de nossos educandos.

Nosso Instituto sempre foi um espaço acolhedor e seguro para nossos educandos e nessa retomada, sabíamos da importância de recebê-los e fazê-los sentir que teriam toda esta rede de apoio em prol de cada um. E, com o apoio de cada parceiro, conseguimos reestruturar nossas ações, mostrando que estávamos ali mais fortes e abertos para andarmos juntos, fortalecendo assim nossos pilares: AUTONOMIA, CONHECIMENTO E DIGNIDADE.

Hoje, está mais claro do que nunca o quanto o Instituto Sylvio Passarelli é um espaço importantíssimo para a contribuição educacional, cultural e de desenvolvimento humano para nossos educandos. E, graças a vocês, nossos apoiadores, foi possível também expandir nossas linhas de trabalho, com atividades educacionais internas e externas, visando o apoio nos estudos e ampliando os olhares dos educandos para uma visão de mundo muito mais ampla.

“O amor rega nosso dia a dia, que nutri sobre o sentir de cada educando”.

Wiará Nagô

Educadora Eixo Diversidade

Lu Carlos
Diretor Presidente

Luciana Soares
Relações institucionais

Fernanda Dabek
Diretora Pedagógica

 INSTITUTO SYLVIO
PASSARELLI

BALANÇO

BALANÇO PATRIMONIAL			
Exercício findo em 31 de Dezembro de 2022 (em reais)			
ATIVO	31/12/22	PASSIVO	31/12/22
CIRCULANTE		CIRCULANTE	
Caixa e equivalentes de caixa	190,738	Fornecedores	38,530
Clientes	-	Obrigações tributárias	726
Impostos a Recuperar	944	Obrigações trabalhistas	5,295
TOTAL DO ATIVO CIRCULANTE	191,682	TOTAL DO PASSIVO CIRCULANTE	44,552
ATIVO NÃO CIRCULANTE		PASSIVO NÃO CIRCULANTE	
REALIZÁVEL À LONGO PRAZO		EXIGÍVEL A LONGO PRAZO	
Titulos e valores mobiliários	-	Empréstimos e financiamentos	-
Partes Relacionadas	-	TOTAL DO PASSIVO NÃO CIRCULANTE	-
INVESTIMENTOS		PATRIMÔNIO SOCIAL	
IMOBILIZADO		Capital social	-
INTANGÍVEL		Superávit ou Déficit Acumulado	121,490
		Superávit ou Déficit do Exercício	25,641
TOTAL DO ATIVO NÃO CIRCULANTE	-	TOTAL DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO	147,131
TOTAL DO ATIVO	191,682	TOTAL DO PASSIVO	191,682

DEMONSTRAÇÕES DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO SOCIAL

Exercício findo em 31 de Dezembro de 2022
(em reais)

	Superávit ou Déficit	Total do Patrimônio Social
Saldo em 31/12/2021.	121,490	121,490
Superávit / Déficit	25,641	25,641
Saldo em 31/12/2022.	147,131	147,131

São Paulo - SP, 31 de Dezembro de 2.022.


 Presidente
 CPF 176.456.318-21



Gabriel Gomes
 CRC SP/267560-09

ÍNDICE DE PARTICIPAÇÃO DOS EDUCANDOS

84% dos educandos tiveram
 acima de 80% de presença

70% dos educandos tiveram
 presença média acima de 90%

DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

RESULTADO

DEMONSTRAÇÕES DE RESULTADOS Exercício findo em 31 de Dezembro de 2022 (em reais)

DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADO	<u>31/12/22</u>
RECEITA BRUTA c/ DOAÇÕES TOTAL	608,537
Deduções s/ Receitas	-
RECEITA LÍQUIDA	<u>608,537</u>
Custos Operacionais	(420,099)
LUCRO OPERACIONAL BRUTO	<u>188,438</u>
DESPESAS / RECEITAS OPERACIONAIS	<u>(162,797)</u>
Despesas Administrativas	(174,694)
Despesas Tributárias	-
Despesas Financeiras	(3,245)
Receitas Financeiras	15,142
SUPERÁVIT / DÉFICIT ANTES IR/CS	<u>25,641</u>
(-) IRPJ / Contribuição Social	
SUPERÁVIT / DÉFICIT	<u>25,641</u>



220 jovens esperam por uma vaga no ISP. O ISP não faz campanha de inscrições, para evitar o tempo excessivo dos jovens na lista de espera

NOSSOS NÚMEROS

ARRECADAÇÃO

R\$ 588.840
Previsto

R\$ 608.537
Realizado

GASTOS

R\$ 563.763
Previsto

R\$ 582.896
Realizado

PARTICIPAÇÃO DE PARCEIROS

79%

Passarelli
Engenharia

21%

Demais
parceiros

FUNDO DE CAIXA

R\$ 121.490,00
Janeiro 2022

R\$ 191.682,00
Janeiro 2023

INVESTIMENTO ANUAL POR EDUCANDO

R\$ 3.961,04
2019

R\$ 5.156,24
2020*

R\$ 5.257,79
2021*

R\$ 4.626,15
2022

R\$ 5.183,33
2023
(projeção)

NÚMERO DE EDUCANDOS

98
2019

86
2020

86
2021

126
2022

126
2023
(projeção)

*computadas despesas
emergenciais decorrentes da
pandemia (Cestas Básicas)

3º ano 10 vagas
4º ano..... 10 vagas
5ºano..... 10 vagas
6º ano..... 12 vagas
7º ano..... 16 vagas
8º ano..... 16 vagas
9ºano..... 16 vagas
E. Médio...16 vagas
Mulheres...16 vagas





2022 EM APOIOS

400h
R\$ 20.000

Horas de Voluntários
(valor estimado)

R\$ 70.000

Doações em Bens
(valor estimado)

300

Livros recebidos
(biblioteca ISP)

R\$ 130.000

Aluguel e IPTU
(comodato da área)

R\$ 15.000

Luz e Água
(comodato da área)

19

Rede de Apoio
(escolas, UBS, centros
comunitários)

80 cestas

Cestas Básicas
Distribuídas

13

Doadores
Parceiros

135

Famílias
beneficiadas



NO CAMINHO CERTO



2011
Nenhum lanche
servido

2017
7.200 lanches
servidos

2022
10.800 lanches
servidos

10 REDUÇÃO DAS
DESIGUALDADES



CONQUISTA



ISP registrado no Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO - PMSP
Secretaria Municipal dos Direitos Humanos e Cidadania - SMDHC
Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - CMDCA/SP
Comissão Permanente de Registros - CPR



Registro: 2810/22

O Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente de São Paulo – CMDCA/SP informa que a entidade abaixo está registrada neste colegiado sob o nº **2810/22**, de acordo com o Art. 91 da Lei Federal 8.069/90, de 13/07/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente.

Entidade: INSTITUTO SYLVIO PASSARELLI
CNPJ: 10.551.568/0001-54
Endereço: Rodovia Raposo Tavares, , KM 19 - Jardim Boa Vista (ZO) - CEP 05576-200
Distrito: RIO PEQUENO
Subprefeitura: BUTANTÃ
Telefone: (11) 3784-4904
E-mail: secretaria@institutopassarelli.org.br
Site: www.institutopassarelli.org.br
Conselho Tutelar: BUTANTÃ

Registro aprovado na Reunião Ordinária de 25/07/2022.

Validade: 02 (DOIS) ANOS **Resolução:** 138/CMDCA-SP/2020
Processo: 6074202200001581 **Publicação D.O.C.** 29/07/2022

Registro válido até: 24/07/2024

Maria de Fátima Colares Alarcon
Coordenadora da Comissão Permanente de
Registros – CPR
(assinado eletronicamente)

Fabiana Zacarias Cesário Feitosa
Presidente do Conselho Municipal dos Direitos
da Criança e do Adolescente de São Paulo –
CMDCA/SP
(assinado eletronicamente)

A entidade deverá igualmente comunicar quaisquer alterações de suas atividades relativas ao atendimento de crianças e adolescentes (inclusão ou exclusão de programas/serviços/cursos e dados cadastrais), protocolando neste Conselho os documentos necessários para a atualização de seu Registro. Ainda, se compromete a protocolar no CMDCA/SP a documentação necessária para a renovação deste registro com, pelo menos, 90 (noventa) dias de antecedência do término de sua vigência

PROGRAMAS / SERVIÇOS DE ATENDIMENTO A CRIANÇAS E ADOLESCENTES

Página 1 de 2

Rua Líbero Badaró, 119 – 2º andar – Centro – São Paulo/SP – CEP 01009-000
Fone: 2833-4150 | cmdca@prefeitura.sp.gov.br | www.facebook.com/cmdca.sp

AULAS ELETIVAS

80% dos educandos inscritos, também
escolheram participar das aulas extras.

IMPACTO

11 aprovações para
bolsas de estudos do
Ensino Médio

120 horas de projetos
extras
(Não previstos/novas
parcerias)

87% dos atendidos
são moradores do
bairro
(Cohab Raposo
Tavares)

600 horas de atendimentos
psicológicos/psicopedagógico
s individuais
(Saúde emocional)

DEPOIMENTOS

Você • Status

2) Que diferença a existência do ISP fez na sua vida em 2022?

Muita diferença, me ajudou bastante com minha timidez, me ajudou com os estudos e a ser uma pessoa mais focada

14:08

5) Para alunos e ex alunos: Por que você gosta/gostou de participar do ISP?

Foi o lugar onde eu mais descobri sobre mim mesmo que com toda a minhas limitações o conhecimento foi o mais libertador me ajudou com o meu diagnóstico vou ser eternamente grata



13:43

Tabom Deus abençoe 17:57

Daqui a pouco o gás chega ai. 18:21 ✓✓

Me avisa quando chegar 18:22 ✓✓

Nossa nem sei como agradecer 18:22

Deus te abençoe muito 18:22

O gás já chegou 18:33

Obrigada por ter me ajudado 18:33

Deus abençoe vcs 18:34

O ISP não é uma escola no seu sentido tradicional. Costumo dizer o Instituto é uma experiência de aprendizado. Talvez por ter essa pegada e pelas pessoas que lá encontrei, posso dizer que AMEIII enormemente fazer (ser) parte do Instituto Sylvio Passarelli.

Ex-aluna Fernanda Oliveira



Fernanda Oliveira da Silva
Graduanda em Direito
pela USP Ribeirão Preto
Ex-educanda ISP

Ondas Paradas de Probabilidade, de Mira Schendel

Qual sua melhor memória em relação ao ISP?

" É extremamente difícil responder a tal pergunta com apenas uma memória! O ISP é muito marcante! Como mea culpa, reconheço também que tal dificuldade repousa sob um vício profissional (Risos). Mas tentarei ser concisa! Primeiro, cabe fazer uma contextualização temporal. Era 2014, eu estava no primeiro ano do ensino médio da ETEC Guaracy Silveira. Durante uma aula, o professor de Artes solicitou que fizéssemos um trabalho sobre alguma instalação. Deveríamos escolher um trabalho artístico, escrever uma breve bibliografia, descrever a obra, bem como a sua proposta e finalizar emitindo uma opinião sobre a obra.

Por uma grata coincidência, o ISP tinha organizado uma visita técnica à Pinacoteca. Como um bom passeio clássico, nos preparamos, arrumamos comida, roupa, vimos se os amiguinhos iam e fomos! Como bons adolescentes, fomos o caminho inteiro nutrindo expectativas de como seria a visita.

Chegando lá, fomos recebidos pela guia disponibilizada pelo museu. Durante o passeio conversamos muito sobre os artistas e suas obras em seus contextos.

Em um dado momento, comentei sobre o trabalho que precisava realizar e prontamente a guia nos levou para visitar uma outra parte da mostra na qual tinha uma instalação: "Ondas Paradas de Probabilidade". Que espetáculo! A obra era simplesmente magnífica! Em uma sala de expressivo tamanho, fios de nylon vão do chão ao teto, impossibilitando a passagem pelo meio do ambiente. Junto, havia uma placa com uma passagem do Antigo Testamento onde Deus se revela ao profeta Elias.

Movida pelo espírito de 5ª série, que nunca nos desiste, pensei sobre como seria tentar atravessar aquele emaranhado de fios para chegar até o outro lado da sala.

Então, em um primeiro momento, pensei que o objetivo da obra seria fazer pensar sobre a fuga do que quase não se vê, pois ainda que muitos e separados por uma pequena distância, os fios não tapavam totalmente a visão do que estava no final do ambiente. Depois de ler o que estava na placa, percebi que talvez a interpretação devesse ser outra: como se lançar no desconhecido, para chegar a experimentar o que só se viu por meio de uma espécie de penumbra?

Mas, na verdade, preciso reconhecer que o que deu ainda mais significação a visita e à instalação foi o complemento dado pela explicação da pessoa que limpava a sala.

Muito curiosa para entender como havia se dado a montagem da obra, indaguei a guia. Desconcertada, a moça me respondeu que não sabia exatamente como os fios estavam fixados no teto. Nesse momento, toda acanhada a "tia da limpeza" pediu licença e falou:

"Olha moça, eu estava aqui quando eles chegaram para montar. Fiquei olhando eles montarem. São umas placas assim (gestos com a mão para mostrar o tamanho das placas), daí os fios ficam presos nelas. Deu uma trabalhadeira desembaraçar os fios de cada placa".

E então, a obra ganhou outra significação: para conhecer e significar a arte é fundamental não só se ater aos livros, mas é preciso também entender de que forma ela impacta, emociona e inspira as pessoas.

Por extensão, é importante entender que, assim como as obras de arte, a vida não é apenas apreensível pelo mundo intelectualizado. Todos podemos oferecer o melhor de nós para compreender e mudar a realidade à nossa frente.

Após ter falhado fortemente na missão de ser concisa, concluo aproveitando para completar a resposta anterior: gosto do Instituto, pois por meio dele tive ótimas oportunidades de conhecer o mundo e analisá-lo sob várias lentes."

A EQUIPE ISP

INSTITUCIONAL

Miracy Guerra
Marta Sartori
Sonia Cavaraggi
Jaqueline Pacheco
Leandro Rezende
Linda Selma

EDUCADORES

Danilo Geraldес
Gustavo Novaes
Nagô Santos
Kelly Soares
Serena Labate
Sidney Ramos
Mariana Inglês
Janyne Sena

GESTÃO

Eduardo Passarelli
Luca Passarelli
Fernanda Doubek
Luciana Soares

CONSELHO

Paulo Said Bittar
Gabriel Duarte



MOVIMENTO



Mensalmente atendemos:

Capoeira Social
34 crianças e jovens

Esportes em geral
(futebol, vôlei, badminton, brincadeiras):
64 crianças e jovens

Em 2022 o grupo da capoeira teve a oportunidade de participar de apresentações externas tais como a Quermesse APEX, Festa do SACY e Eventos ISP.

4 EDUCAÇÃO DE QUALIDADE



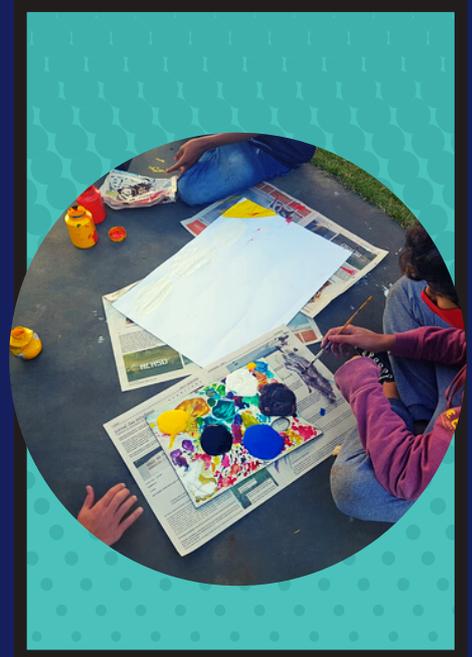
RODA DE VIDA

Foram 9 encontros com pessoas de destaque em sua área profissional e/ou pessoal, incluindo ex-alunos, que vieram partilhar suas experiências de vida com nossos jovens.





BEM CUIDAR: SAÚDE EMOCIONAL



600 horas de atendimentos individuais pelo projeto Bem Cuidar (Saúde emocional)

CIRCULA ISP PASSEIOS CULTURAIS

catarse



Explorar a cidade e suas possibilidades. Os passeios são a oportunidade para nossos jovens e crianças conhecerem novos espaços e aumentarem seu repertório cultural, se preparando para uma vida social e cultural mais ampla. Em 2022 fizemos 6 passeios e em 2023 queremos fazer muito mais. Para tanto, criamos uma campanha no Catarse.

*Exposição Amazônia - Sebastião Salgado no Sesc;
Museu do Futebol - Pacaembú;
Parque Ibirapuera;
Museu Afro Brasileiro;
Instituto Passo a Passo Equoterapia - Itatiba;
Dinossauros - Patagotitan, o Maior do Mundo.*

**ENTRE NO CATARSE E APOIE
INCRÍVEIS PASSEIOS EM 2023!**





TRILHA DIGITAL

adae
associação danyann : aprender e evoluir

5 IGUALDADE DE GÊNERO



INFORMÁTICA PARA MULHERES 40+ PARCERIA COM A ADAE ASSOCIAÇÃO DANYANN



*Gostaria muito de continuar o curso no próximo ano para que possa me aperfeiçoar mais um pouco, esses meses me ajudaram muito. Me mostraram que eu posso e que sou capaz
Feliz natal e um ano novo cheio de paz e bênçãos pra você e todos do ISP.*

Educanda da 3ª turma Trilha Digital



Gente, eu gostaria de agradecer ao ISP e ao Professor Adriano, pela paciência e todo carinho ao nos ensinar! Eu não sabia nada e hoje estou bem melhor, gostaria muito que o projeto prorrogasse para o Ano de 2023. Sei que tenho muito mais a aprender com o professor e a turma maravilhosa ... Obrigado por tudo!

Educanda da 3ª turma Trilha Digital



Fabíola Flausino, educanda de informática e mãe de 3 educandos:

"Passando aqui para agradecer ao INSTITUTO SYLVIO PASSARELLI pela oportunidade que tive de participar desse curso TRILHA DIGITAL onde aprendi muita coisa e conheci pessoas muito especiais que vou levar pra sempre em meu coração ♥.

Quero agradecer também pelo carinho , cuidado, dedicação e atenção que vcs tem com nossos filhos , isso é muito importante pra eles . Essa semana também tive a alegria de ver minha filha passar na prova do Colégio São Luís, obrigada por fazerem parte disso também. Muito obrigada a todos do Instituto aos professores, obrigada dona Marta , obrigada Miraci e muito obrigada Fernanda, obrigada pelas oportunidades obrigada por tudo o Instituto tem sido muito importante para nós."

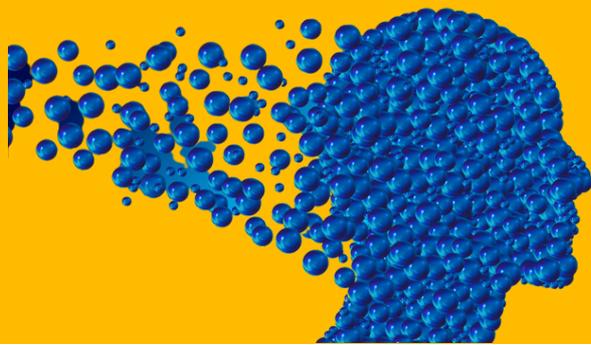
**IMPACTAR TODA
A FAMÍLIA,
É SOBRE ISSO !**



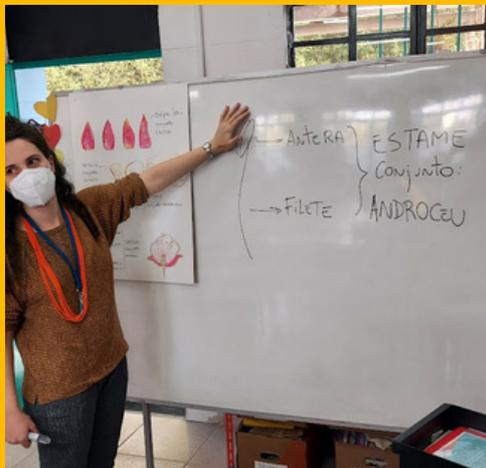
LIDANDO COM AS EMOÇÕES



Foram 10 encontros com profissionais da área terapêutica para ensinar nossas crianças e jovens a lidar com suas próprias emoções e sentimentos, administrar o estresse no dia a dia, reconhecer e lidar com pensamentos e emoções muitas vezes complexas. Investir em estratégias para aprimorar a tomada de decisão, e aprender a solução de problemas simples e complexos.



PAINEL DE FOTOS!





PRODUTOS INSTITUCIONAIS

Criação da primeira linha de produtos ISP, para venda direta e também para entrega como agradecimento aos colaboradores das campanhas *crowdfunding*.



A coleção **Azul Cianotipia**, lançada em novembro 22, é composta por: ecobag, calendário, cartão, marca páginas e gravuras originais. A arte aplicada (cianotipia) é uma técnica antiga de fotografia que imprime desenhos de plantas a partir da luz do Sol. Esse trabalho foi feito pelos educandos de artes, que também contaram com aulas de desenho de observação e estudo das plantas, além de técnicas de secagem das folhas e flores.



EVENTOS ISP

BAZHAB

Em Abril aconteceu a 2ª Edição do BazHab. Nosso querido Bazar é a oportunidade para que os pequenos empreendedores locais possam expor e vender seus produtos



FESTA JUNINA

Foi com muito entusiasmo que em Junho realizamos a nossa tão esperada Festa Junina. Depois de 2 anos, pudemos comemorar novamente a alegria das Festas de Junho. Teve muita brincadeira, comida e alegria.

DIA DAS CRIANÇAS

Graças ao apoio de voluntários e à participação de todos realizamos uma super festa, com distribuição de brinquedos, sapatos, roupas, e, é claro, com muitas brincadeiras.

FESTA FINAL

Nossa tradicional festa anual! No dia 09 de dezembro, portas abertas para todos com gincana, música, comes e bebes!



2022 foi ano de receber muita ajuda boa! Parceiros e voluntários com muita energia para fazer acontecer!



Atividades oferecidas em 2022:

PROGRAMAS INSTITUCIONAIS

Aulas de conteúdo cultural
Educação financeira
Arte educação
Teatro/Capoeira
Panificação & Confeitaria
Grupos de estudos
Atendimento psicológico
Intervenção pedagógica

PROJETOS EXTRAS

Tranças para cabelos Afro
Informática para mulheres
Sebrae Empreendedorismo
Bazar da comunidade



NOSSOS APROVADOS NOS VESTIBULINHOS PARA ENSINO MÉDIO!



Colégio Mikael Waldorf

Maike Ribeiro Viana
Giovana Pacheco
David Santos Gomes
Anna Beatriz Lemos
Ana Luiza Sena

ETEC

David Guimarães
Emanuelle Drey
Julia Mendes
Maike Ribeiro Viana

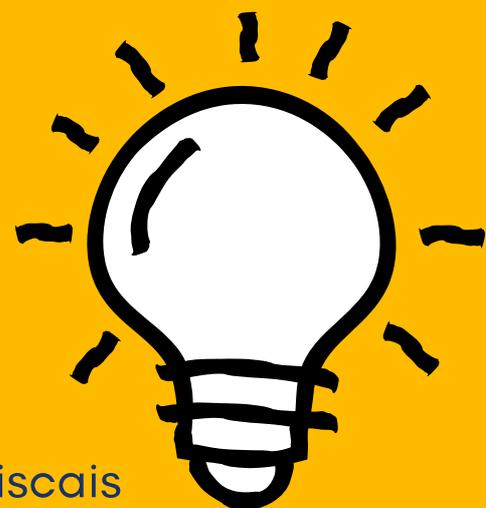
Colégio São Luís

Manuela Flausino
Giovanna Pacheco

O QUE VEM POR AÍ

Rumo à autonomia financeira

1. Buscar mais apoiadores Fixos
2. Buscar mais apoiadores eventuais
3. Projeto de reciclagem
4. Venda de Produtos ISP
5. Bazares Beneficentes
6. Nota Fiscal Paulista
7. Bingo para comunidade
8. Crowdfunding
9. Banco de projetos ISP
10. Participar de Editais/Incentivos Fiscais



NOSSOS APOIADORES



PASSARELLI



Chaves, Colman, Machado, Gilberto e Barboza



CENTERVAL
INDUSTRIAL LTDA.



Construindo
o Futuro



AMERICA + BTO



associação danyann : aprender e evoluir



AGÊNCIA DE
VOLUNTARIADO
UNIVERSITÁRIO

ESPM
SOCIAL



CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA
CRIANÇA E DO ADOLESCENTE DE SÃO PAULO

FAMÍLIA PASSARELLI

FAMÍLIA ROORDA

FAMÍLIA SCODIERO

VENÂNCIO DUARTE

INSTITUTO DONA
MÁRCIA

INSTITUTO SYLVIO
PASSARELLI



MUITO OBRIGADO!

